



**COLEGIO "LA MERCED" I.E.D"**

**TRABAJO EN CASA – GRADO 7º JORNADA MAÑANA Y TARDE**

<b>AREAS :</b> Ciencias Naturales, Matemáticas, Humanidades, Sociales, Educación Física y Artes.		<b>ASIGNATURAS:</b> Biología, Matemáticas, Inglés, Español, Ética, Religión, Sociales, Educación Física y Educación Artística	
<b>DOCENTES:</b> Nubia Cruz, Gladys Hernández, Marixa Gama, Martha Barreto, Alexandra Jiménez, Janneth Becerra, Amparo González, Edison Cuero y Armando Gómez	<b>JORNADA :</b> Mañana y Tarde	<b>CICLO:</b> 3	<b>GRADO:</b> Séptimo <b>TRIMESTRE:</b> PRIMERO Semana: Dos semanas
<b>COMPETENCIA DE CICLO:</b> Aplica conocimientos desde las diferentes áreas del saber que le permiten resolver problemas identificados en su contexto social aplicando principios científicos y tecnológicos			
<b>PENSAMIENTO, COMPONENTE O PROCESO:</b> Entorno vivo, entorno químico, comprensión de lectura, producción textual, procesos de pensamiento lógico: demostración, explicación refutación, identificación de problema y variables, inferencia, proposición			
<b>INDICADORES DEL SABER</b>	<b>INDICADORES DEL SABER HACER</b>	<b>INDICADORES DEL SER</b>	<b>EJERCICIO DE TRABAJO SOBRE LAS EMOCIONES</b>
Analizar la importancia del agua en los seres vivos y su incidencia en diversos ámbitos.	Leer, comprender, analizar, inferir, representar, dar su punto de vista a través de las actividades propuestas en la guía.	Fortalecer sus procesos de aprendizaje autónomo, autorregulación y autodisciplina.	Las áreas o asignaturas de mayor intensidad horaria cedan una hora semanal para que pueda ingresar el trabajo de emociones con los aportes del equipo de orientación y una hora para el trabajo con padres por parte de orientación.
<b>TEMAS</b>	<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
Lectura: Día Internacional del Agua (ver anexo)  Trabajo interdisciplinario.	Lectura, links de la lectura y anexos, textos guía, apuntes de cuaderno de cada asignatura, Constitución Política, recibos de servicio público (agua), recursos digitales, etc.	Autoevaluación, elaboración y entrega digital del taller propuesto.  Sustentación al regreso a clases presenciales.	



## COLEGIO "LA MERCED" I.E.D

### TRABAJO EN CASA – GRADO 7º JORNADA MAÑANA Y TARDE

TIEMPO ESTABLECIDO PARA EL DESARROLLO DE LA GUÍA METODOLÓGICA	ESPACIO DE TRABAJO	METODOLOGÍA
<p>Dos semanas escolares.</p> <p>Enviar respuestas a los docentes a los correos electrónicos.</p> <p>Ejecutar el trabajo teniendo en cuenta la intensidad horaria de cada asignatura.</p>	En casa.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Lectura comprensiva del texto "Día Internacional del Agua"</li><li>2. Elaboración del glosario con ayuda del diccionario.</li><li>3. Responder las preguntas sugeridas.</li><li>4. Lectura y desarrollo de anexo 1.</li><li>5. Make a frizo following the instructions provided.</li><li>6. Lectura del Título II de la Constitución Política de Colombia.</li><li>7. Remitirse a <a href="http://www.accionacom.es/cambio-climatico">www.accionacom.es/cambio-climatico</a></li><li>8. Elaboración de compromiso escrito.</li><li>9. Conciencia social y ambiental.</li><li>10. Consultas en textos y medios digitales.</li><li>11. Revisión y análisis del último recibo del agua y apuntes de clase.</li><li>12. Textos guías y apuntes de clase.</li><li>13. Idem.</li><li>14. Video disponible en <a href="https://youtu.be/IEB0s94t8E">https://youtu.be/IEB0s94t8E</a></li><li>15. Utilización de materiales reutilizables disponibles en casa.</li></ol>

NOMBRE DEL DOCENTE	CORREO ELECTRÓNICO
Armando Gómez Garibello (sociales JM)	<a href="mailto:profearmandogomezg@gmail.com">profearmandogomezg@gmail.com</a>
Martha Stella Barreto Gómez (JM)	<a href="mailto:mbarretog80@hotmail.com">mbarretog80@hotmail.com</a>
Gladys Hernández Castellanos (JM)	<a href="mailto:maglaherca@hotmail.com">maglaherca@hotmail.com</a>
Yanira Camelo (sociales JT)	<a href="mailto:socialesycd@hotmail.com">socialesycd@hotmail.com</a>
Edison Cuero (matemáticas JT )	<a href="mailto:edicursa@gmail.com">edicursa@gmail.com</a>



## COLEGIO "LA MERCED" I.E.D

### TRABAJO EN CASA – GRADO 7º JORNADA MAÑANA Y TARDE

Alexandra Patricia Jiménez Delgado ( inglés JM)	<a href="mailto:Alexajimenez2002@yahoo.com">Alexajimenez2002@yahoo.com</a>
Marixa Gama (español JT)	<a href="mailto:lenguacastellanamerced@gmail.com">lenguacastellanamerced@gmail.com</a>
Janneth Becerra (701 JT)	<a href="mailto:Janneth.lamerced@gmail.com">Janneth.lamerced@gmail.com</a>
Amparo González(702 - 704 JT))	<a href="mailto:englishamparolamerced@gmail.com">englishamparolamerced@gmail.com</a>
David Muñoz ( 703 JT)	<a href="mailto:damamuor@gmail.com">damamuor@gmail.com</a>
Nubia Cruz (ciencias JT)	<a href="mailto:nubiacruzlamerced@gmail.com">nubiacruzlamerced@gmail.com</a>
Clara Salas ( ética jornada mañana – tarde)	<a href="mailto:profeclarasalas@gmail.com">profeclarasalas@gmail.com</a>
Ligia Pacheco ( Artes - Danzas JT)	<a href="mailto:marivelandia@yahoo.es">marivelandia@yahoo.es</a>
Luis Hernando Rondón (Tecnología e Informática JT)	<a href="mailto:luhers66@hotmail.com">luhers66@hotmail.com</a>
Stella Osorio (Ed. Física 701 JT)	<a href="mailto:Stellitaosorio1@hotmail.com">Stellitaosorio1@hotmail.com</a>
Jimmy Garnica ( Ed. Física	<a href="mailto:Jgarnicaperilla5@hotmail.com">Jgarnicaperilla5@hotmail.com</a>



Anexo 1 - español

BOGOTÁ  
EDUCACIÓN  
COLEGIO LA MERCED I.E.D  
"PENSAMIENTO Y ACCIÓN PARA LA TRANSFORMACION SOCIAL"

**ESCRIBIR PARA CRECER** **Escribe un cuento**

Antes de empezar: Siempre ten en cuenta lo siguiente:

¿PARA QUÉ vas a escribir?

¿QUÉ vas a escribir?

¿A QUIÉN está dirigido?

¿SOBRE QUÉ tema tratará?

---

1

**Planea el texto.** Explora ideas:

- Elabora una lista con diferentes preguntas que te ayuden a clarificar aspectos relevantes de este tipo de textos narrativos. ¿En qué consisten?, ¿cuál es su estructura?, ¿cuáles son sus partes?
- Con ayuda del diccionario, libros de texto, enciclopedias, escritos especializados e internet, define los términos de la lista. Esto es fundamental para que los uses adecuadamente dentro de tu cuento.

---

2

**Elabora un esquema.** Emplea los recursos de la siguiente página para organizar tus ideas.

---

3

**Escribe el primer borrador.** Con la información organizada en el esquema que realizaste, empieza a escribir tu cuento.

---

4

**Revisa y mejora.** Reúnete con un compañero y evalúen sus escritos a partir de estos criterios.

- ¿Las características presentadas en el texto corresponde a las de un cuento?
- ¿Se diferencia el protagonista de los demás personajes?
- ¿Los hechos se presentan de forma ordenada y en secuencia?
- ¿La estructura y elementos presentados son propios de este tipo de texto narrativo?
- ¿Son evidentes las relaciones causa-consecuencia dentro del escrito?
- ¿Describe de forma clara y precisa, tanto lugares como personajes?
- ¿Cumple con el propósito propuesto dentro de la ficha inicial?
- ¿Utiliza apropiadamente los signos de puntuación?

---

5

**Publica y socializa el texto.** Elabora una síntesis para presentar tu cuento. Recuerda nombrar las fuentes bibliográficas utilizadas, pues estas ayudarán a tus compañeros en futuros trabajos. En grupos seleccionen la mejor historia y expónganla al curso.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**Elabora un esquema**

```

graph TD
    A[EL CUENTO] -- es una --> B[NARRACIÓN]
    B -- su --> C[ESTRUCTURA]
    B -- sus --> D[CARACTERÍSTICAS]
    C -- es --> E[inicio]
    C -- es --> F[nudo]
    C -- es --> G[desenlace]
    D -- son --> H[brevedad]
    D -- son --> I[concisión]
    D -- son --> J[solo presenta la información relevante]
          
```

PERSONAJE(S) PRINCIPAL(ES) \_\_\_\_\_

PERSONAJE(S) SECUNDARIO(S) \_\_\_\_\_

LUGAR EN EL QUE SE DESARROLLAN LOS HECHOS \_\_\_\_\_

TIEMPO EN EL QUE SE UBICA EL RELATO \_\_\_\_\_

PROBLEMA QUE DA LUGAR AL NUDO DE LA NARRACIÓN (CONFLICTO) \_\_\_\_\_

FORMA 1 DE SOLUCIONAR LA NARRACIÓN \_\_\_\_\_

FORMA 2 DE SOLUCIONAR LA NARRACIÓN \_\_\_\_\_

• Con la información consultada y clasificada anteriormente, elabora un mapa conceptual para clarificar y jerarquizar los diferentes elementos, características y demás aspectos que se relacionan con los cuentos.

• Los mapas conceptuales constituyen un medio eficaz para representar gráficamente ideas o conceptos que están relacionados jerárquicamente. Los conceptos están incluidos en cajas o círculos, mientras que las relaciones entre ellos se explicitan mediante líneas que unen sus cajas respectivas. Observa el modelo.

• Ahora, organiza tu cuento teniendo en cuenta los aspectos anteriores. Para ello, usa la siguiente tabla.






COLEGIO "LA MERCED" I.E.D

TRABAJO EN CASA – GRADO 7º JORNADA MAÑANA Y TARDE

Anexo 2 – English

Read the list of habits and classify them in the chart.

*Go to the gym – read a book- watch TV – take a shower – dance – water plants – go to school – do homework – wash fruits and vegetables – eat healthy – clean your bedroom – listen to the music – wash your hands – brush your teeth – drink water – wash your clothes – chat with your Friends – make your bed – get dressed – iron the uniform – watch movies – surf the net – have dinner – do exercise – brush your hair – play video games – have breakfast – cook food – have lunch – go to the park – riding a bike – skating – swimming –*

<p><b>HOW DO YOU TAKE CARE OF YOUR BODY BY USING WATER</b></p> 	<p><b>HOW DO YOU TAKE CARE OF YOUR BODY WITHO UT WATER</b></p> 	<p><b>HOW DO YOU TAKE CARE OF YOUR B ODY IN OTHER WAYS</b></p> 

Finally make a friso "HOW DO YOU TAKE CARE OF YOUR BODY BY USING WATER"

